

10 JAHRE BLASORCHESTER VIVACE

Seit 10 Jahren. Das Blasorchester VIVACE feiert sein Jubiläum! Wir schreiben das Jahr 2009, als ein paar begeisterte Blasmusikantinnen und -musikanten erneut gemeinsam das Musiklager eines Jugendblasorchesters in Sumiswald im Emmental genossen. Die Enttäuschung ist gross, als realisiert wird, dass man im nächsten Jahr zu alt ist, um weiterhin Teil dieses tollen Orchesters zu sein. Auch wenn die Musikantinnen und Musikanten aus verschiedensten Regionen stammen, ist für sie alle klar: Sie wollen auch in Zukunft gemeinsam musizieren und das Publikum begeistern. Mit dem musikalischen Debüt im Herbst 2010 wurde das Feuer des Blasorchesters VIVACE endgültig entfacht - und es brodelt noch immer, denn nicht nur das Orchester an sich feiert das 10-jährige Jubiläum, auch neun Teilnehmende sind zum 10. Mal dabei. Und das ist eine reife Leistung, denn in den letzten 10 Jahren waren bereits 170 verschiedene Musikantinnen und Musikanten Teil des Blasorchesters VIVACE. Sieben Teilnehmende sind zum ersten Mal mit von der Partie.

Mit einem musikalischen Rückblick, einem Best-of aller bisher einstudierten und vorgetragenen Musikwerke, wird heuer das Jubiläum zelebriert. Wie könnte es auch anders sein: Zum 10. Mal steht auch dieses ganz besondere Jahr unter der Leitung von Dimitri Vasylyev, der die 55 Musikantinnen und Musikanten mit seiner umgänglichen Art motiviert und mit seinem musikalischen Fachwissen zu Höchstleistungen anspricht.

Nebst dem Probeweekend in Zweisimmen, das sowohl in musikalischer als auch in kollegialer Hinsicht nicht mehr wegzudenken ist, fanden lediglich vier Probesonntage und eine Hauptprobe statt, um dieses höchst anspruchsvolle Konzertprogramm einzustudieren. Alle freuen sich, euch, liebe Konzertbesucherinnen und Konzertbesucher, einen Hörgeruss der besonderen Art zu bieten. Viel Vergnügen!

HERZLICHEN DANK!

... für die finanzielle Unterstützung

- Kulturförderung Stadt Bern
- Murbach Musik AG, Egerkingen
- EducARTES GmbH, Bern
- Burgergemeinde Bern
- Drohne-Bern, Utzenstorf
- Alcardis Automobile AG, Worblaufen
- Raiffeisenbank, Region Oberes Emmental
- Mietwagen Emmental AG, Aefligen
- Genossenschaft Migros Aare, Schönühl
- Blasinstrumente Brünisholz, Bern/Burgdorf
- Mühlemann Immobilien AG, Kirchberg
- Spada Music AG, Burgdorf
- Localnet AG, Burgdorf
- Otto's AG, Sursee
- Interprofession du Gruyère, Gruyères-Pringy
- Druckerei Glauser AG, Fraubrunnen

... für die personelle Unterstützung

- Marco Scherrer (Ansage)
- Stephan Rossi (Fotos)
- Gerald Hahnefeld (Tonaufnahmen)
- Küchencrew Probeweekend (Dänu, Jasi, Marion)
- Küchencrew Konzerte (Madeleine, Hans Peter, Ursula)
- allen weiteren Helferinnen und Helfern

... für die räumliche Unterstützung

- Förderverein Yehudi Menuhin Forum Bern
- Musikgesellschaft Aarberg
- Musikgesellschaft Kirchberg-Ersigen

Blasorchester

10 Jahre!

VIVACE



26. und 27. Oktober 2019
Yehudi Menuhin Forum Bern

RAIFFEISEN

yehudi
menuhin
forum Bern



Burgergemeinde
Bern

SPADA
MUSIC AG



Kultur
Stadt Bern

Janitsch ag
Bedachungen - Gerüstbau - Photovoltaik

localnet





10 JAHRE DABEI

Seit 10 Jahren Teil des Blasorchesters VIVACE - das ist eine reife Leistung. Hier stellen wir euch die Jubilarinnen und Jubilare vor:



Dimitri Vasylyev
Direktion



Sabine Rauch
Querflöte, Piccolo



Sabe Wolfsberger
Querflöte



Su Zingg
Querflöte



Dani Blaser
Alto Saxophon



Flo Wyss
Alto Saxophon



Stefan Lauber
Trompete



Claudia Dávila
Euphonium



Phippu Portenier
Perkussion

PROGRAMM

Rise of the Firebird

Steven Reineke

Imagasy

Tone Picture for Concert Band

Thiemo Kraas

Slavonic March, Op. 31

Pjotr Illitsch Tchaikovsky, arr. Colin Bailey

At World's End

Symphonic Suite from «Pirates of the Caribbean»

Hans Zimmer, arr. Erik Rozendom

Critical Mass

Todd Stalter

Brave Soundtrack Highlights

Alexander L. Mandel & Patrick Doyle, arr. Philip Sparke

The Incredibles

Michael Giacchino, arr. Takashi Hoshide

Benny Goodman Memories

Benny Goodman, arr. Naohiro Iwai

The Chicken

Alfred James Ellis / Jaco Pastorius, arr. Bjorn M. Kjaernes

Deep Purple Medley

Ritchie Blackmore & Roger David Glover, arr. Toshihiko Sahashi

TEILNEHMENDE

Direktion	Dimitri Vasylyev
Flöte	Pius Huwiler (Piccolo), Sabine Rauch (Piccolo), Sabrina Wolfsberger, Andrea Zingg, Susanne Zingg
Oboe	Rahel Schütz (Englischhorn), Ruth Wüst
Fagott	Prisca Lehmann
Klarinette	Yvonne Baltensperger, Stefanie Feuz, Ramona Glauser, Silvana Hassler, Andreas Lingg, Antje Linn (Alto), Sina Müller, Nadine Reber, Angela Remy, Jürg Rössli (Es), Stefanie Schärer, Bianca Stupan, Yaron Walter, Michael Läderach (Bass)
Saxophon	Daniel Blaser (Alto), Florian Wyss (Alto), Thomas Gassner (Tenor), Carol Tanner (Tenor), Jon Kunz (Bariton)
Trompete	Viktor Adam, Jan Burri, Hanspeter Däppen, Stefan Lauber, Michael Mühlethaler, Stefan Ritschard, Deborah Schwab
Waldhorn	Joy Augsburg, Fabienne Eichelberger, Sabrina Eicher, Thierry Harte, Patricia Nyfeler, Jürg Sommer
Posaune	Marcel Boss, Markus Schlegel, Alexander Zürcher (Bass)
Euphonium	Claudia Dávila, Simon Lüscher, Simon Lüthi
Bass	Res Aeschbacher (Es), Ulrich Gerber (Es), Friedrich Messerli (B), Markus Reber (B)
Perkussion	Tobias Gilgen, Samuel Oberli, Philipp Portenier, Renée Portenier, David Zehnder

mühlemann Immobilien ag



MIGROS
kulturprozent

MURBACH Musik AG
Spezialgeschäft für Schlag- und Rhythmusinstrumente

ALDIS
Alcardis Automobile AG
All-Car-Distribution

DROHNE-BERN

blasinstrumente
brünisholz